

Lamento d'Ariana ~ Seconda parte ~

N. B. : Les (#) sont indiqués dans la *Partitura* (b. c.).

5

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

O Te - seo O Te-seo mi - o

O Te - seo O Te-seo mi - o

O Te - seo O Te-seo mi - o

O Te - seo O Te-seo mi - o

10

C.

Q.

A.

T.

B.

Te-seo mi-o sì sì che mio ti vò dir che mio pur se - i Te-seo mi-o sì

Te-seo mi-o sì sì che mio ti vò dir che mio pur se - i Te-seo mi-o sì

Te-seo mi-o sì sì che mio ti vò dir che mio pur se - i Te-seo mi-o sì sì che

Te-seo mi-o sì sì che

Te-seo mi-o sì sì che

15

C.

Q.

A.

T.

B.

ben - ché t'in -

ben - ché t'in - vo - li ahi cru - do

mio ti vò dir che mio pur se - i ben - ché t'in - vo - - li ahi cru - do

mio ti vò dir che mio pur se - i ben - ché t'in - vo - - - li ahi cru - do

mio ti vò dir che mio pur se - i ben - ché t'in - vo - - - li ahi cru - do

20 25

C. vo - - - li ahi cru-d'agl' oc - - chi mie - i vol -

Q. a gli oc - chi mie - - i

A. ben - ché t'in - vo - li ahi cru - do a gli oc - chi mie - i vol -

T. ben - ché t'in - vo - li ahi cru - do a gli oc - chi mie - i vol - gi - ti

B. ben - ché t'in - vo - - - li ahi cru - do a gli oc - chi mie - i vol - gi - ti

30

C. - gi - ti Te - seo mi - o vol - gi - ti Te - seo O

Q. vol - gi - ti Te - seo O

A. - gi - ti Te - seo mi - o vol - gi - ti Te - - - - seo O

T. Te - - - seo mi - o vol - gi - ti Te - seo O Di - - -

B. Te - - - seo mi - o vol - gi - ti Te - - - seo O

35

C. Di - o vol - gi - t'in - die - - -

Q. Di - o vol - gi - t'in - die - - - tro a ri - mi - rar co - le - i vol - gi - t'in - die - tro a ri - mi -

A. Di - o vol - gi - t'in -

T. - - o vol - gi - t'in - die - tro a ri - mi - rar co - le - i vol - gi - t'in - die - tro a ri - mi -

B. Di - o vol - gi - t'in - die - tro a ri - mi - rar co - le - i vol - gi - t'in - die - tro a ri - mi -

40

C. *tro a ri-mi-rar co-le - i che la - scia - to ha per te la pa - tria el re - gno e'n que-st'a-*

Q. *rar co-le - - - i*

A. *die-tro a ri-mi-rar co-le - i che la - scia - to ha per te la pa - tria el re - gno e'n que-st'a-*

T. *rar co-le - i che la - scia - to ha per te la pa - tria el re - gno e'n que-st'a-*

B. *rar co-le - i che la - scia - to ha per te la pa - tria el re - gno*

45

C. *re - na'n-co - ra e'n que-st'a-re - na'n - co - ra ci - bo di fe-re di-spie-*

Q. *che la - scia - to ha per te la pa-tria el re - gno e'n que-st'a - re - na'n-co - ra*

A. *re - na'n-co - ra e'n que-st'a -*

T. *re - na'n-co - ra ci - bo di fe-re di spie - ta - te e'n que-st'a -*

B. *ci - bo di fe - re di - spie - ta - t'e cru - de e'n que-st'a - re - n'an-co - ra*

50

C. *ta - t'e cru - de ci - bo di fe-re di-spie - ta - - - t'e*

Q. *ci - bo di fe - re ci - bo di fe-re di-spie - ta - t'e cru - de ci - bo di fe-re di-spie - ta - - - t'e*

A. *re - n'an-co - ra ci - bo di fe-re di-spie - ta - t'e cru - de ci - bo di fe - re di-spie-ta - t'e*

T. *re - n'an-co - ra ci - bo di fe-re di-spie - ta - te ci - bo di fe - re di - spie - ta - - - t'e*

B. *ci - bo di fe - re ci - bo di fe-re di-spie-ta - t'e*

55

C. cru - de La-scie - rà l'os - sa i-gnu - de O Te - seo

Q. cru - de La-scie - rà l'os - sa i-gnu - de O

A. cru - de La-scie-rà l'os - sa i-gnu - de O Te - seo O Te-seo mi -

T. cru - de La-scie - rà l'os - sa j - gnu - de O Te - seo O Te-seo mi - o

B. cru - de La-scie-rà l'os - sa i-gnu - de O Te - seo O Te-seo

60

C. O Te-seo mi - o Se tu sa-pes - si o Di - o

Q. Te-seo mi - o Se tu sa-pes - - - si o Di - o Se tu sa-

A. o Se tu sa - pes - - - si o Di - o

T. Se tu sa-pes - si o Di - o

B. mi - - - o Se tu sa - pes - si o Di - o

65

C. Se tu sa-pes - si ohi - mè co - me s'af-fan - na la po - ve - ra A - ria - na For -

Q. pes - si ohi - mè co - me s'af-fan - na la po - ve - ra A - ria - na For -

A. Se tu sa - pes - si ohi - mè For -

T. Se tu sa - pes - si ohi - mè co - me s'af - fan - na la po - ve - ra A - ria - na

B.

70

C. se for - se pen - ti - to Ri-vol-ge-re - sti an - cor la pro - ra al li - - - to

Q. *(sic)* se for - se pen - ti - to Ri-vol-ge-re - sti an - cor la pro - ra al li - - - to

A. se for - se pen - ti - to Ri-vol-ge - re - - - sti an - cor la pro - ra al li - - - to

T. Ma con

B.

75 80

C. Ma con l'au - re se - re-ne Tu te ne vai fe-li - ce ed i - o qui pian - go

Q. Ma con l'au - re se - re-ne Tu te ne vai fe - li - ce ed i - o qui pian - go

A. Ma con l'au - re se - re-ne Tu te ne vai fe-li - ce ed i - o qui pian - go

T. l'au - re se - re-ne Tu te ne vai te ne vai fe - li - ce ed i - o qui pian - go

B. Ma con l'au - re se - re-ne Tu te ne vai fe-li - ce

85

C. A te pre - pa-ra Atte-ne lie-te pom - pe su-per-be

Q. A te pre - pa-ra Atte-ne lie-te pom - pe su - per-be

A. A te pre - pa-re Atte-ne lie-te pom - pe su-per-be ed i - o ri-man - go ci -

T. A te pre-pa-ra Atte-ne lie-te pom - - - pe su-per-be ed i - o ri - man - go ci -

B. A te pre - pa-ra Atte-ne lie-te pom - pe su-per-be ed i - o ri - man-go ci - bo di

90

C. Tu l'un' e l'al-tro tuo vec-chio pa-ren - te strin - ge-rai lie - to

Q. Tu l'un' e l'al-tro tuo vec-chio pa-ren - te strin-ge-rai lie - to

A. - bo di fe - re in so - li - ta - rie a - re - ne Tu l'un' e l'al-tro tuo vec-chio pa-ren - te strin - ge-rai lie - to

T. - bo di fe - re in so - li - ta - rie a - re - ne Tu l'un' e l'al-tro tuo vec-chio pa-ren - te strin - ge-rai lie - to

B. fe - re in so - li - ta - rie a - re - ne Tu l'un' e l'al-tro tuo vec-chio pa-ren - te strin - ge-rai lie - to

95

C.

Q. ed i - o — più non ve - dro - vi ed i - o più non ve - dro - vi o ma - dre o —

A. ed i - o più non ve - dro - vi ed i - o più non ve - dro - vi o ma - dre o — pa -

T. ed i - o più non ve - dro - vi ed i - o più non ve - dro - - vi o ma - - dre o

B.

100

105

C. ed i - o più non ve - dro - vi o ma - dre o — pa - dre mi - o.

Q. — pa - dre mi - o ed i - o più non ve - dro - vi o ma - dre o — pa - dre mi - - o.

A. dre mi - - o ed i - o più non ve - dro - vi — o ma - dre o pa - dre mi - o.

T. pa - dre mi - o ed i - o più non ve - dro - vi o ma - dre o pa - dre mi - o.

B. ed i - o più non ve - dro - - vi o ma - dre o pa - dre mi - o.