

MADAME OSEZ

ARRANGEMENT POUR CHOEUR DE FEMMES À 3 VOIX
PARTITION CHORISTE

R. ROY
J. BERTELOOT

Soprano

Ma - dame, o - sez, les re - gards in - dis - crets l'œil - lade - im -

6

S

pressionniste Sur ses jar - dins se - crets O - sez frois - ser vos tis - sus Ja - po - nais

12

S

Que leur par - fum per - siste Cet in - con - nu vous plaît O - sez

A 1

O - - - sez

18

S

o - ser La jonc - tion à dis - tance En - tre ses yeux et vous Se joue

A 1

o - ser o o o o o en - tre ses yeux et vous se

23

S

la con - ni - ven - ce Soy - ez, soy - ez sûre Soy - ez sûre qu'il es - père C'est bien

A 1

joue la con - ni - ven - ce soy - . . . - yez soy - ez sû - ûre qu'il es - pè - è - re

29

S

là que se noue Tout le mys - tè - - - re. Ma - dame o - sez

A 1

hm m m m m

A 2

Ma - - - dame o - - - sez

35

S

Le p'tit pas de cô - té Qui fait voir dif - fé - rent Dans un fu - tur d'a - mant

A 2

le p'tit pas de cô - té hm, m m m hm m m m m

63

S
son ba - gage Ma - dame o - sez L'ou - bli ins - tan - ta - né

A 1
hm m O - - - - sez, o - - - - . - . - . - sez

A 2
hm m O - - - - sez, o - - - - . - . - . - sez

69

S Un sim - ple tour de piste Dans le pre - mier ca-fé O - sez pen - ser

A 1 hm m m m m m m o - sez O - sez, pen - ser

A 2 hm m m m m m m o - sez O - sez, pen - ser

75

S Le « si tu veux tu peux » En - core un pas vers moi j'me dis - sous dans tes

A 1 hm m m O o hm m m m hm m

A 2 hm m m O o hm m m m hm m m

80

S bras O - sez O-ser trou - ver l'a - mant par-fait Ce-lui qui vous ré - siste

A 1 m O - . - sez o - sez hm m m m qui vous ré - sis -

A 2 m O - . - sez o - sez hm m m m hm

86

S Puis se plie, Vous plie, s'il vous plaît O - sez tra - cer Sur

A 1 - - te puis - vous plaît O - . - sez - - tra - - cer

A 2 m puis - vous plaît O - sez tra - cer

91

S la peau du ga-lant Que vo - tre bouche ar - pente Une ba-la - fre char - man - te

A 1 hm m m m m O - . - sez - - Hm m

A 2 hm m m m O - . - sez - - Hm m

